

Récit 34

La nuit au musée

C'est l'histoire d'une fille coquette qui n'a pas le droit d'aller au musée de sa ville. Ses parents ne veulent pas qu'elle y aille car ils disent que le musée est hanté.

Un soir, la fillette sortit discrètement de chez elle pour voir si, vraiment, le musée était hanté. Dès qu'elle arriva au musée un vent glacial lui traversa le visage. Elle avança de trois petits pas et la porte se referma en faisant BBBOOOMMM !!! Elle entendit plein de craquements et de grincements sous ses pieds. Elle avait la chair de poule !

Elle monta l'escalier en colimaçon. Il y avait plein de toiles d'araignées. Au pied de l'escalier, il tomba un squelette devant elle. Elle courut à toute vitesse. Quand elle voulut reprendre son souffle, elle tomba sur un serpent. Elle vit de la fumée. Elle monta au deuxième étage, quand elle se trouva nez à nez avec un gang de fantômes masqués...



Juliette cria et les fantômes aussi. Elle courut dans le sens opposé des fantômes. Juliette courut très, très vite dans les couloirs. Au bout d'un moment elle vit une porte. Elle s'acharna sur la poignée et faillit la casser. Mais une voix l'arrêta. "Pourquoi t'acharnes-tu sur la porte ?"

La petite fille ne bougeait plus, elle se retourna et vit un tableau qui lui parla. "Retourne moi et la clé est à toi."

La petite fille eut peur. Le tableau était généreux et il souleva sa toile pour lui montrer la clé. Juliette la prit et ouvrit la porte. Elle se retrouva dans le noir. Elle recula de trois pas et tomba dans un sarcophage. Elle sentit une momie à côté d'elle.



- "Ah, ah, ah ! cria Juliette.

- Pourquoi dis-tu "Ah", cela ne te sert à rien, mais je fais "U, U, U !"

Juliette pensa à son téléphone mais dans le sarcophage il ne fonctionnait pas.

- "Je fais peur à tout le monde et pourtant je ne ferais pas de mal à une mouche !" dit la momie.



Juliette s'évanouit.

Le réveil du papa de Juliette sonna.

"Je vais réveiller Juliette.

Ouh, ah c'est une horreur, Juliette n'est pas là ! Elle est sûrement allée au musée hanté. Je vais la chercher", dit Jean, en montant sur son scooter.

Juliette se réveilla. Elle se retrouva dans le temple du pharaon. Elle vit des sarcophages, des feuilles de papyrus et des signes égyptiens. Elle sortit et vit des Égyptiens sur leurs chevaux qui revenaient de...



Juliette eut peur.

Elle se cacha derrière une pierre et regarda les Égyptiens s'approcher. Ils revenaient d'une bataille à Alexandrie. Ils étaient terrifiants sur leurs chevaux noirs. Ils en descendirent et se dirigèrent vers la pyramide.



Juliette s'accroupit. Elle voulait s'enfuir mais les soldats étaient à l'entrée du temple. Elle avait la chair de poule. Tic ! Tic ! Tic ! faisaient ses dents. Elle reprit un peu ses esprit et se dit : « Je ne vais pas continuer à avoir peur, c'est moi qui ai voulu aller au musée. Il faut que je trouve de l'aide. »



Alors une Égyptienne qui s'appelait Ocinala dit à Juliette : « Notre reine a disparu depuis trop longtemps. J'ai besoin de toi pour tuer la sorcière Leyla qui en profite pour tuer notre peuple. Aide-nous si tu veux que je t'aide à sortir de ce musée. » et elle lui donna une magnifique tablette en or en lui disant : « Aide-nous, prends cette tablette qui hante le musée et détruis-la ! »

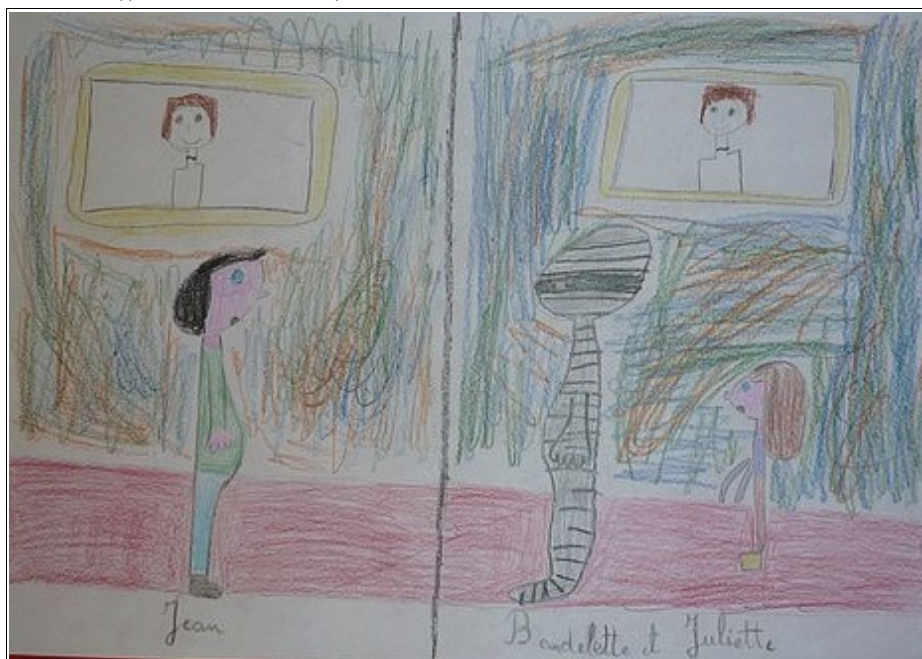


C'est alors qu'elle sentit une main sur son épaule. C'était la momie qui l'avait suivie et qui lui chuchota : « Tu sais, je suis plutôt du genre serviable. Je pourrais t'aider à détruire la tablette maléfique et puis à sortir du musée. » Elles allèrent ensemble récupérer la clé auprès du tableau qui leur ordonna : « Retourne-moi pour la deuxième fois. » La momie et Juliette retournèrent le tableau et prirent la clé.

Le père de Juliette arriva devant le musée. « Enfin, j'y suis ! » se dit Jean tout essoufflé. Dès qu'il fut entré, la porte se referma avec un grand BBBOOOMMM !!! qui lui donna la chair de poule.



Il monta l'escalier en colimaçon et vit le squelette qui lui indiquait une direction qu'il suivit. Puis il rencontra le serpent qui lui demanda de le suivre en rampant jusqu'au gang de fantômes qui le guidèrent jusqu'au tableau, et là, il retrouva sa fille en compagnie de son amie Bandelette.



Juliette raconte tout à son père qui lui demande pourquoi elle avait fait ça. Son père demande : "Pourquoi tu as une clé dans la main ?". Juliette dit : " Je dois résoudre un problème".



Juliette part avec son père et Bandelette voir l'égyptienne.

L'égyptienne dit : "Cette clé mène à la chambre de la sorcière Leyla". Juliette demande à Ocinala de l'accompagner à la chambre de la sorcière. Ocinala dit : "Si tu détruis la tablette dans sa chambre, Leyla la sorcière mourra. Cependant, fais attention à l'entrée, il y aura un tigre qui obéit à la sorcière. Je te donnerai un couteau pour tuer le tigre, et aussi pour détruire la tablette." Juliette ouvre la porte et tue le tigre. La sorcière, endormie, se réveille. Juliette se dépêche de détruire la tablette. La sorcière dit : "Nooooooooon !!!" et meurt. Juliette reconstruit le musée avec Bandelette, ses parents et Ocinala.