

La reine a disparu... Chapitre 1

Il était une fois un lutin plus petit qu'une fleur... Il était courageux comme un guerrier mais stupide comme un âne. Son ami était un chevalier qui s'appelait Tanki . Il était grand comme un requin ,il avait les cheveux noirs et raides.



Ils s'étaient rencontrés lors d'une bataille au Pérou en 1312. Tanki sans faire exprès, car ils étaient dans le même camp, avait écrasé la tête du Lutin. Il l'avait sauvé et caché dans sa poche.

A la fin de la guerre, ils rentrèrent chez eux au village pour protéger la famille royale.

Un matin le roi appela le lutin et leur dit :<>. Ils décidèrent d'aller sauver la reine.

Ils commencèrent leur enquête dans la chambre. Ils remarquèrent que la fenêtre était ouverte, la chambre empestait la bave de crapaud.

A l'extérieur ils virent d'énormes traces de pieds à trois doigts. Dans une des traces ils virent briller une boucle d'oreille de la reine...

les Folles expériences du professeur Farfenstein chapitre 2

Le professeur Farfenstein était tellement têtu qu'il resta sur son idée de créer un homme asticot. Il essaya plusieurs fois, mais à chaque fois il lui manquait quelque chose. Une fois il lui manqua un pied humain, une autre fois les yeux d'asticots ou encore le cerveau d'un asticot.



Un jour il se rendit compte que sa machine ne marchait pas à cause des poils de sa longue barbe. Il décida d'enlever les poils, mais par malheur, il fut aspiré par la machine. La machine se mit à fumer, il se sentait à l'aise, tout léger puis il s'endormit. Cela faisait une bonne semaine qu'il dormait quand la machine le recracha.

Il se réveilla affamé et décida d'aller dans la cuisine. Il essaya de marcher mais il n'arrivait pas à bouger.

Il se rendit compte alors qu'il était devenu homme -asticot. Il avait le côté droit du corps humain et le côté gauche asticot.

L'œil asticot se mit à pleurer car il était triste à l'idée de ne plus pouvoir continuer à faire ses propres expériences, mais sa bouche humaine rigolait d'avoir réussi. Il décida de retourner en Californie.....

Chapite 3 : Du zoo à Hollywood ?

Avant, il lui fallait régler son problème de déplacement : le professeur créa une prothèse qui lui permettait de se déplacer...

Arrivé en Californie, Farfenstein était bien content, car il avait eu quelques problèmes dans l'avion qui reliait le Groenland à la Californie : en le voyant l'hôtesse de l'air s'était évanouie et le pilote avait appelé la police aérienne qui avait mis à cette créature étrange une amende de 250 dollars pour payer les frais d'hôpitaux de l'hôtesse... (et on vous épargne les détails.)



Mais en sortant de l'aéroport de Los Angeles, une nouvelle surprise l'attendait : les gens hurlaient sur son passage.

"- Un asticot géant, un asticot géant !!!

- Un homme bizarre, un homme bizarre !!!"

Il entendait même parfois le mot extraterrestre et ce mot le rendit fou de rage. La police, une nouvelle fois l'arrêta et l'emmena au zoo de la ville. Farfenstein se retrouva dans une cage et se rendit très vite compte qu'il était la nourriture des fauves ; heureusement que la lionne était au régime et que le lion était devenu végétarien (Ah, la Californie !) mais les lionceaux l'inquiétaient. Il décida de sortir de la cage mais la sécurité du zoo le vit faire et on le plaça dans une autre cage en verre vide et bien fermée. Le professeur-asticot rassuré et fatigué s'endormit.

Le lendemain, le grand réalisateur John Burton, en panne d'inspiration, était en visite au zoo. Il aperçut cet "animal" bizarre et eut une idée de film : "ASTICOT MAN" : un asticot géant qui débarrasserait la Terre de ses tonnes de déchets...



Après une longue discussion entre le réalisateur et le professeur asticot, Farfenstein fut convaincu par l'idée...

"- En route pour Hollywood..."



Chapitre 4 : La rencontre

Arrivés à Hollywood, John Burton et le professeur-Asticot rencontrèrent tous les acteurs du film :

L'actrice principale, Mademoiselle Rose, devait jouer le rôle de la femme-asticot. Elle était habillée d'une longue robe à pétales roses avec une fleur rose dans sa chevelure. Pour le film, elle porterait un costume de femme-asticot.



Le second rôle, l'ennemi, était interprété par Brandon Légo. Dans le film, ce personnage était habillé de déchets polluants. Dans la vie, il était poète et voulait séduire Mademoiselle Rose.



Les deux acteurs principaux, l'homme et la femme-asticot, ne s'entendaient pas mais pendant le tournage, ils devaient donner l'impression d'être amoureux.

En faisant connaissance peu à peu, ils pensèrent chaleureusement l'un à l'autre. L'homme-asticot, sans s'en rendre compte, se retransformait progressivement et lentement en homme.