

Ce matin, notre maitresse a apporté un chouette livre pour notre bibliothèque : **Le livre à voyager**. On s'est tous installés pour le Quoi de Neuf et aujourd'hui jeudi 18 février, c'est la maitresse qui le présente. Elle tourne lentement les pages jusqu'à la page 18 qu'elle voulait absolument nous montrer !

-Oohh !!..... Trop belle la page ! Magnifique !! On dirait que ça brille !

Même Mathys et Antonin, au fond de la classe, voient une lumière sortir du livre : les dauphins semblent vivants. La maitresse, étonnée de nous voir surpris par la beauté du livre, se penche au-dessus de la page en posant ses dix doigts sur la photo. A ce moment, un éclair jaillit et elle apparait sur le dos d'un dauphin. Nous sommes tous effrayés.

-Allons la rejoindre ! crie Antoine, le plus courageux de la classe. Mettons nos mains sur le livre et partons ensemble à l'aventure.

En un clin d'oeil, nous voilà avec notre maitresse et ces magnifiques dauphins ...



**Malheureusement, tous les élèves n'ont pas atterri sur le dos des dauphins.**

**Certains d'entre nous sont tombés à l'eau.**

**Kély, Tristan et Mathys ne savent pas nager. Ils paniquent et commencent à se noyer. Antoine et la maîtresse plongent pour les récupérer.**

Pendant ce temps, dans la classe, la fenêtre, près du bureau de la maîtresse sur lequel le livre a été posé, est restée ouverte. Le vent se lève, souffle de plus en plus fort. Lentement la page 18 commence à tourner et laisse la place à la page 19.

Tout-à-coup, nous nous retrouvons perchés sur des branches.

"Mais qu'est-ce qui nous arrive ? crie Kély. Où sommes-nous ? Nous étions dans l'eau et maintenant nous voilà dans un arbre. Qu'est-ce qui se passe ?"



Mais personne ne peut répondre.

La maîtresse prend alors la parole : " Je ne sais pas comment on est arrivés là, mais je sais où nous sommes : à la page 19. Je me souviens d'une forêt et d'une cabane située en arrière-plan de l'image. Allez, suivez-moi. Faites attention en descendant de l'arbre."

Un par un, nous descendons prudemment et nous suivons sans bruit la maîtresse en direction de la cabane.

« Regardez là-haut, chuchote Tristan, il y a de la fumée qui sort de la

cheminée. Il y a sûrement quelqu'un à l'intérieur. »

Nous ne sommes pas très rassurés. Antoine, le plus courageux d'entre nous, frappe doucement à la porte. Elle s'ouvre lentement. Un vieil homme se tient debout sur sa canne.

"Bonjour, les enfants. Alors il vous plaît mon livre ? demande le vieux monsieur.

- Votre livre, comment cela votre livre ? s'interrogent les élèves et la maîtresse.

- En effet, je m'appelle Philippe Tournepage et je suis l'illustrateur de ce livre. Mes dessins ne sont pas comme les autres : ils sont magiques. J'ai trouvé, dans mon grenier, une boîte de crayons extraordinaires. Dès que je dessine un paysage, je peux rentrer dedans.

- Alors vous pouvez nous aider à en sortir ? demande la maîtresse.

- Oui à condition d'aller jusqu'à la dernière page du livre.

- Mais comment faire ? questionne Mathys.

- Il y a deux façons, explique Mr Tournepage. Dans chaque image, se cache une porte magique qui permet de passer à la page suivante ou alors il faut que quelqu'un tourne les pages du livre, à moins que le vent souffle fort.

- Je crois, dit la maîtresse, qu'il est préférable de passer par les portes, plutôt que d'attendre que quelqu'un tourne les pages ou que le vent souffle. Nous sortirons plus vite.

- Je vous emmène donc à la porte magique. Quand vous serez à la page 20, vous ne pourrez pas revenir à la page 19. Voilà, nous y sommes. Allez, au revoir.

- Au revoir, Monsieur Tournepage répondent les enfants et la maîtresse. A l'occasion, passez nous voir dans la classe."

Main dans la main, nous franchissons la porte et nous nous retrouvons dans un autre monde.