

Ce matin, notre maitresse a apporté un chouette livre pour notre bibliothèque : *Le livre à voyager*. On s'est tous installés pour le Quoi de Neuf et aujourd'hui jeudi 18 février, c'est la maitresse qui le présente. Elle tourne lentement les pages jusqu'à la page 18 qu'elle voulait absolument nous montrer !

-Oohh !!..... Trop belle la page ! Magnifique !! On dirait que ça brille !

Même Mathys et Antonin, au fond de la classe, voient une lumière sortir du livre : les dauphins semblent vivants. La maitresse, étonnée de nous voir surpris par la beauté du livre, se penche au-dessus de la page en posant ses dix doigts sur la photo. A ce moment, un éclair jaillit et elle apparait sur le dos d'un dauphin. Nous sommes tous effrayés.

-Allons la rejoindre ! crie Antoine, le plus courageux de la classe. Mettons nos mains sur le livre et partons ensemble à l'aventure.

En un clin d'oeil, nous voilà avec notre maitresse et ces magnifiques dauphins ...



Malheureusement, tous les élèves n'ont pas atterri sur le dos des dauphins. Certains d'entre nous sont tombés à l'eau.

Kély, Tristan et Mathys ne savent pas nager. Ils paniquent et commencent à se noyer. Antoine et la maîtresse plongent pour les récupérer.

Pendant ce temps, dans la classe, la fenêtre, près du bureau de la maîtresse sur lequel le livre a été posé, est restée ouverte. Le vent se lève, souffle de plus en plus fort. Lentement la page 18 commence à tourner et laisse la place à la page 19.

Tout-à-coup, nous nous retrouvons perchés sur des branches.

"Mais qu'est-ce qui nous arrive ? crie Kély. Où sommes-nous ? Nous étions dans l'eau et maintenant nous voilà dans un arbre. Qu'est-ce qui se passe ?"



Mais personne ne peut répondre.

La maîtresse prend alors la parole : " Je ne sais pas comment on est arrivés là, mais je sais où nous sommes : à la page 19. Je me souviens d'une forêt et d'une cabane située en arrière-plan de l'image. Allez, suivez-moi. Faites attention en descendant de l'arbre."

Un par un, nous descendons prudemment et nous suivons sans bruit la maîtresse en direction de la cabane.

« Regardez là-haut, chuchote Tristan, il y a de la fumée qui sort de la cheminée. Il y a sûrement quelqu'un à l'intérieur. »

Nous ne sommes pas très rassurés. Antoine, le plus courageux d'entre nous, frappe doucement à la porte. Elle s'ouvre lentement. Un vieil homme se tient debout sur sa canne.

"Bonjour, les enfants. Alors il vous plaît mon livre ? demande le vieux monsieur.

-Votre livre, comment cela votre livre ? s'interrogent les élèves et la maîtresse.

- En effet, je m'appelle Philippe Tournepage et je suis l'illustrateur de ce livre. Mes dessins ne sont pas comme les autres : ils sont magiques. J'ai trouvé, dans mon grenier, une boîte de crayons extraordinaires. Dès que je dessine un paysage, je peux rentrer dedans.

- Alors vous pouvez nous aider à en sortir ? demande la maîtresse.

- Oui à condition d'aller jusqu'à la dernière page du livre.

- Mais comment faire ? questionne Mathys.

- Il y a deux façons, explique Mr Tournepage. Dans chaque image, se cache une porte magique qui permet de passer à la page suivante ou alors il faut que quelqu'un tourne les pages du livre, à moins que le vent souffle fort.

- Je crois, dit la maîtresse, qu'il est préférable de passer par les portes, plutôt que d'attendre que quelqu'un tourne les pages ou que le vent souffle. Nous sortirons plus vite.

- Je vous emmène donc à la porte magique. Quand vous serez à la page 20, vous ne pourrez pas revenir à la page 19. Voilà, nous y sommes. Allez, au revoir.

- Au revoir, Monsieur Tournepage répondent les enfants et la maîtresse. A l'occasion, passez nous voir dans la classe."

Main dans la main, nous franchissons la porte et nous nous retrouvons dans un autre monde.

- Oh ! Il fait noir maîtresse !

- Restez calmes les enfants, je vais faire l'appel.

.....

-Maîtresse, on a tous dit "présents", mais vous avez oublié Mathys.

- C'est vrai ça ! MATHYS ...MATHYS...MATHYS ??

- Chut ! Vous avez entendu maîtresse ?

H aaaaa !!

-C'est sûrement Mathys , dit la maîtresse, dirigeons-nous vers son cri...

Nous avançons tous à tâtons . Kély est devant et soudain elle s'arrête : "Je sens que le sol tremble !"

Subitement une trappe s'ouvre sous ses pieds.

Elle a à peine le temps de dire : "STOP , arrêtez d'avancer !" , que tous ,comme une chaîne de dominos , nous l'avons suivie....

- AÏË ! Vous m'avez fait mal !

- AH ! MATHYS ? ...T' es là dis - donc !

- Maîtresse , on est sur quoi ? On dirait un trampoline géant !

- N'importe quoi , dit Tristan , on dirait une grosse boule de poils....

" Moi je sais ! " dit Mathys , c' est mon amie l'araignée géante...

-"U...u...une araignée géante" ! crie Antoine en se réfugiant derrière la maitresse.

- Ne vous inquiétez pas les enfants, je suis inoffensive, je suis Arachnée l'oeuvre de Mr.Tournepage.

- Antoine ,on te croyait pourtant le plus courageux de la classe !



Antonin qui d'habitude est le plus peureux s'approche et demande : "Pourquoi tu pleures Arachnée ?"

- Oui, Madame Arachnée , expliquez - nous, dit la maîtresse .

- Mr Tournepage a commencé à me dessiner mais son crayon a glissé de sa main (je ne sais pas pourquoi, une crampe peut - être. ? ...il est déjà vieux) alors je me suis retrouvée seule dans le noir.

Heureusement , il a eu le temps de colorier mes yeux : c' est ça qui brille dans le noir. C'est comme cela que j' ai retrouvé le crayon.

Nous avons tous crié :

" Vous l'avez retrouvé ? Mais alors on peut vous aider : si vous nous donnez le crayon magique, une fois que nous serons sortis du livre nous pourrions terminer votre page".

- C'est une excellente idée, je ne sais pas comment vous remercier...

La maîtresse interroge :

"Madame l'araignée, avez-vous déjà, depuis que vous êtes ici, remarqué une porte un peu particulière ?"

- Oui ! moi-même j'aurais bien voulu l'ouvrir , mais je fais partie du dessin.

Tenez, accrochez-vous à ma toile pour monter sur mon dos, je vous conduis à la porte.

Mathys : "Maitresse, heureusement qu'on a fait escalade en sport !"...

Et c'est parti...



ça y est nous sommes arrivés , voici la porte, tenez, n' oubliez pas le crayon, bonne chance !

Ils ouvrent la porte et se retrouvent dans la jungle au sommet d'un cocotier.

- Aïe, dit la maîtresse, je me suis cognée la tête dans une noix de coco !

Antonin demande :

- Comment allons-nous descendre d'ici ?

Tout à coup, un groupe de singes surgit de derrière les feuilles et l'un d'eux propose :

- Tu veux monter sur mon dos, p'tit ?

Effrayés, la maîtresse et les élèves acceptent. Chacun monte sur le dos d'un singe et la maîtresse sur celui du chef.

- C'est parti mon kiki !

Pendant toute la descente, les enfants chantent à tue-tête : Dans la jungle, terrible jungle, le lion est mort ce soir ..



Mathys demande :

- Auriez-vous vu une porte magique ?

- Non, mais mon ami l'éléphant la connaît. Voulez-vous que j'aille le chercher ?

- Oh, oui ! disent en chœur les enfants.

Quelques minutes plus tard, il revient avec l'éléphant qui demande :

- Qu'est-ce que je peux faire pour vous ?



Kély explique qu'ils cherchent la porte magique pour sortir du livre. Déçu, l'éléphant

pleure à chaudes larmes en disant :

- Oui, d'accord, je vous emmène à la porte mais avant j'aimerais que vous veniez boire un thé chez moi.

La maîtresse et les élèves acceptent avec joie, et l'éléphant demande :

- Voulez-vous monter sur mon dos, mes p'tits loulous ?

Boum badaboum, boum badaboum et les voilà partis !

Après avoir bu un verre de thé, le gros animal les conduit à la porte.

- Voici la porte, mais où est-elle ? Elle était pourtant là !

Tristan se rappelle du crayon qu'il a dans sa poche et propose aux autres de la dessiner. Aurélie, la meilleure de la classe en arts plastiques, se met au travail. La maîtresse dit :

- Oh ! Regardez les enfants, cette porte est très jolie, n'est-ce pas ?

Maintenant que la porte est terminée, ils disent aurevoir à l'éléphant en lui faisant plein de bisous et partent dans un autre monde, en espérant retourner dans la classe ...

Mais en ouvrant la porte, nous nous sommes retrouvés au pied de la Tour Eiffel !

- C'est magnifique, s'exclame Mathys et Antonin. Paris , c'est sublime.

- Je comprends pourquoi la Tour Eiffel est ta passion, Hortense, dit la maitresse. Mais, je suis sûre que vous voulez retrouver votre classe et vos parents, non ? Il faut réfléchir à un moyen de retourner en classe...

Aussitôt dit, aussitôt proposé !

- Regardez, hurle Antoine, un tournage de publicités pour des voitures de luxe... Mais c'est énorme un poids lourd !!!

- Allez , montez dans la remorque... discrètement...

On monte tous dans la remorque , la maitresse au volant. Les vitesses s'engagent rapidement et nous voilà propulsés sur le périphérique. On est secoués, ballottés... Quel horreur ! Mais , tout d'un coup , un grand bruit , un éclair...

C'est le camion qui franchit une porte secrète cachée sous un pont... et il arrive en dérapant sur le parking de l'école !



On a éclaté de rire en disant :

- Peut-être qu'elle ne conduit pas très bien , notre maitresse, mais au moins on est dans notre ville préférée ! Ouf ! Maitresse, reste au volant de ta petite voiture verte... les camions ce n'est pas fait pour toi !