

# Mon amie Lily : chapitre 1

Mon ami Lily

Je m'appelle Léo et je suis en CE2 à Toulouse.

Ce matin, tout va bien, je suis de bonne humeur et en forme pour bien travailler en classe.

La maîtresse nous a préparé beaucoup de travail pour la journée.

Nous commençons donc par la lecture, quand tout à coup, le directeur frappe à la porte et rentre dans la classe avec une petite fille. Nous nous taisons tous et l'écoutons nous présenter notre nouvelle camarade.

Elle s'appelle Lily et elle a 8 ans comme moi. Je trouve qu'elle a l'air gentille même si elle est mal habillée et qu'elle a des vêtements troués et déchirés.

La maîtresse lui demande de s'installer à côté de moi afin que nous puissions reprendre le travail.

Quand la cloche sonne, nous sortons en récréation, mais , au bout de cinq minutes, je vois que Lily est seule au milieu de la cour en train de pleurer.



## Mon amie Lily : chapitre 2.



Lily pleure toute seule au milieu de la cour. Je me demande ce qu'elle a, alors je décide d'aller la consoler.

- Qu'est-ce que tu as, Lily ?

- Personne ne veut être mon ami !

Je voudrais la consoler mais un garçon et une fille de la classe arrivent : "Léo ! Pourquoi parles-tu avec cette fille ? Tu as vu ses vêtements ?!"

Je réponds, très en colère : " Laissez-la tranquille, sinon, gare à vous !"



## Mon amie Lily : chapitre 3

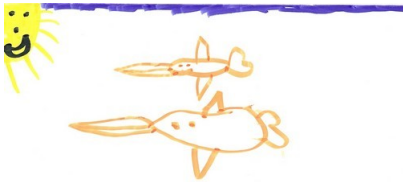
Léo a décidé d'être l'ami de Lily.



La cloche sonne ;

Ils rentrent tous en classe et Léo raconte à la maîtresse ce qui s'est passé dans la cour.

Les enfants se font disputer par le directeur.



Après, ils se mettent au travail ; la maîtresse leur donne un exercice de mathématiques très difficile...



## Mon amie Lily : Chapitre 4

Léo commence à lire l'exercice. C'est un problème assez long avec plusieurs calculs à effectuer.

Le petit garçon essaie de lire les questions. Il n'arrive pas à bien se concentrer.

Du coin de l'œil, sans que la maîtresse le voie, il observe Lily.

La petite fille est penchée sur le texte du problème. Ses lèvres bougent silencieusement ; elle s'efforce de comprendre mais il y a des mots qu'elle ne connaît pas.

Il est question de « bibliothèque à fabriquer », « d'étagères », « de contreplaqué » et « de vis ».

Elle n'a jamais, ni vu ni entendu ces mots.

Elle jette un regard désespéré vers Léo puis en se penchant vers lui, elle chuchote quelque chose.



Alors subitement le visage de Léo s'éclaire, il vient de comprendre.

Très doucement il pose sa main sur le bras de la petite fille, lève le doigt et cherche à attirer l'attention de la maîtresse.

Celle-ci s'exclame d'un air exaspéré : « Oui Léo ! Quelque chose ne va pas ? »

A cet instant, Léo décide de raconter à tous l'histoire de Lily, sa nouvelle amie.