

Récit 10 : Le cirque du malheur

Le cirque

Le maire arrive furieux devant le chapiteau qui s'est installé sans sa permission.

- Où est le directeur ? hurle-t-il.

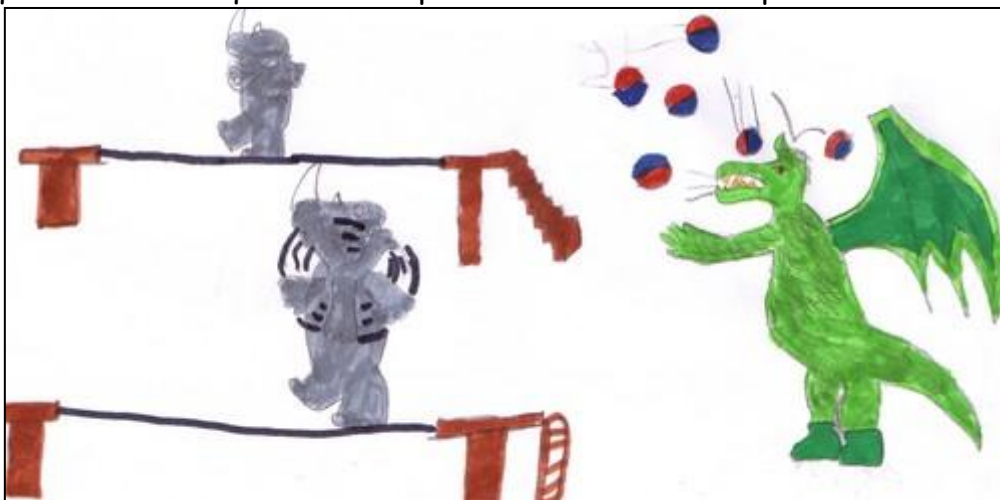
Un pirate-clown sort du chapiteau et reconnaît le maire grâce à l'écharpe tricolore. Il commence par s'excuser :

- Nous ne sommes pas allés à la mairie, le directeur était malade mais il a rempli le formulaire. Pour nous excuser, nous vous offrons deux places pour la représentation de demain.



Le maire repart comme si de rien n'était.

Le lendemain, le directeur réunit tous les membres du cirque pour s'entraîner. En assistant aux répétitions, le directeur s'aperçoit que le kangourou à cloche-pied n'arrête pas de trébucher. Il regarde attentivement le dragon jongleur qui sans arrêt fait tomber les balles faute de feu ou faute de force dans les bras. Il observe à présent le rhinocéros funambule qui perd trop souvent l'équilibre. Il remarque maintenant que les deux pirates-clowns ne sont plus drôles du tout.

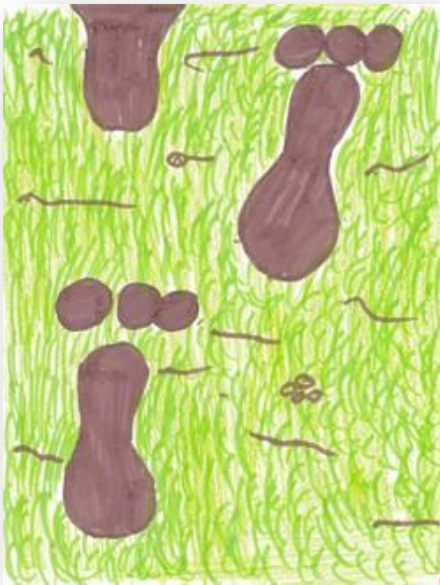


- Mais que vous arrive-t-il ? s'exclame le directeur.

La représentation est le soir-même à vingt heures et le directeur craint qu'elle n'ait pas lieu. De plus, les invités de ce soir sont nombreux et prestigieux : le Père Noël, la Reine d'Angleterre, le maire et Nicolas Sarkozy. Le directeur cherche la cause du changement d'attitude de sa troupe ...

Le midi, pendant que les artistes mangent ensemble dans le chapiteau réfectoire, le directeur s'éclipse. Il rentre dans la caravane du kangourou à cloche-pied. Il soulève les costumes de scène, il ouvre les tiroirs et tout à coup, il tombe sur un grand flacon en verre rempli de pilules roses. Il lit " SUPER PILULE qui rend adroit" Prendre 3 par jour. Il le remet à sa place.

Ensuite, il sort en jetant un dernier coup d'œil autour de la caravane. Il repère des traces de pas dans la boue. Rapidement il les identifie, ce sont des traces d'ours.



Ça lui rappelle l'ours-danseur qui était venu il y a un mois pour lui demander de faire partie de la troupe mais il avait refusé.

Maintenant, il se rend dans la caravane des deux pirates-clowns. Il recommence la fouille, il trouve le même flacon et les mêmes traces de pas. Puis il retrouve toutes les mêmes choses dans les autres caravanes.

" Il faut aller voir les artistes pour mettre les choses au clair, hurle le directeur."

Il se rend au réfectoire.

"Venez tous, j'ai quelque chose d'important à vous montrer. Suivez-moi ! "

Ils écarquillent les yeux et se demandent pourquoi leur directeur d'habitude si posé est si énervé. Ils le suivent intrigués.

- Asseyez-vous, il faut qu'on parle ! aboie le directeur.



Effrayés, les artistes n'osent plus parler. Mais prenant son courage à deux "pattes", le rhinocéros demande :

- Mais pourquoi êtes-vous dans un état pareil ? Qu'est-ce qu'on a fait ?

Alors, brusquement, rouge de colère, M. Incendie, le directeur sort le fameux flacon responsable de tous les

problèmes. Un grand silence s'installe. Timidement, d'une voix angoissée, le dragon jongleur prend la parole :



- Nous vous avouons... que nous avons acheté des pilules miracle qui développent tous les talents. Nous en prenons tous trois fois par jour depuis le début de notre contrat. Mais curieusement, depuis deux jours, ces pilules n'agissent plus !

- Ah ! Merci de votre

franchise, dit en se calmant M. Incendie. Moi, j'ai des informations à vous donner... Je commence à comprendre ! L'autre soir, j'ai vu le maire discuter avec un individu louche qui ressemblait à l'ours danseur.

- L'ours danseur ? s'exclame la troupe. C'est un espion du cirque de Daumain.



Le directeur décida d'appeler son cousin
L'inspecteur Gérard Lecoincoin pour l'aider
à résoudre cette enquête.

Celui-ci arriva dans sa Camaro jaune
flambant neuve.



Il était âgé, portait la barbe et un
monocle, et sentait le Roquefort
périmé.

C'était un très bon inspecteur. Il était
connu pour avoir résolu le mystère du

montre de Loch'Ness, ainsi que d'autres énigmes.

L'inspecteur prit sa loupe porte-bonheur et commença à inspecter le campement.

Il trouva des touffes
de poils, des traces de
pas et des empreintes.

Il décida de suivre les
traces de pas. Ceux-ci
allaient vers un tunnel
qui débouchait sur une
place où se trouvait le
campement du cirque
de Daumain.

Il s'introduisit
discrètement sous le
chapiteau...



Le pirate-clown qui le suivait a entendu la conversation entre l'ours danseur et l'inspecteur Lecoincoin. L'ours avait demandé au cousin si les pilules étaient bien devenues inutiles. Il a compris alors que c'était un imposteur et qu'il fallait avertir le directeur le plus vite possible. En rentrant sous le chapiteau du cirque du malheur, le pirate-clown alla vite raconter à la troupe et au directeur ce qu'il avait vu et entendu au cirque de Daumain. Le directeur était très étonné du comportement de son cousin. Comment a-t-il pu être aussi méchant ? Dire qu'à une époque le directeur avait hésité à employer son cousin mais avait finalement refusé. Il décida de ruser en essayant de l'effrayer et pour cela, il demanda à sa troupe de l'aider à imiter le monstre du Loch Ness avec un superbe costume. Il eut cette idée car le cousin lui avait déjà



menti sur sa profession, on pouvait donc deviner qu'il avait aussi menti à propos du monstre. Donc il aura forcément peur quand il verra la réplique de la bête. Quand l'inspecteur Lecoincoin est revenu au cirque du malheur, le faux monstre du Loch Ness était là, l'imposteur a eu si peur qu'il est reparti et on n'a plus jamais entendu parler de lui. En installant un nouveau décor, la troupe du cirque du malheur a découvert qu'un vrai inspecteur de police, M. James Groseille, avait été kidnappé et ligoté par

M. Lecoincoin. Il lui avait dérobé sa carte d'inspecteur et son costume.

Ensuite, les membres de la troupe reprurent leurs trois pilules par jour et comme par magie, ils retrouvèrent tous leurs qualités de cirque. Grâce à cela, le spectacle se déroula à merveille ; même les personnes les plus prestigieuses ont adoré ce spectacle qui n'aurait certainement pas eu lieu si le pirate-clown n'avait pas suivi l'inspecteur qui n'était d'ailleurs pas un vrai inspecteur. Le cirque du malheur n'entendit plus jamais parler du cousin du directeur. Les deux cirques du village s'associèrent pour ne former qu'un seul cirque qu'ils appelèrent le cirque du Bonheur.

