

## Récit 10 : Le cirque du malheur

Le cirque

Le maire arrive furieux devant le chapiteau qui s'est installé sans sa permission.

- Où est le directeur ? hurle-t-il.

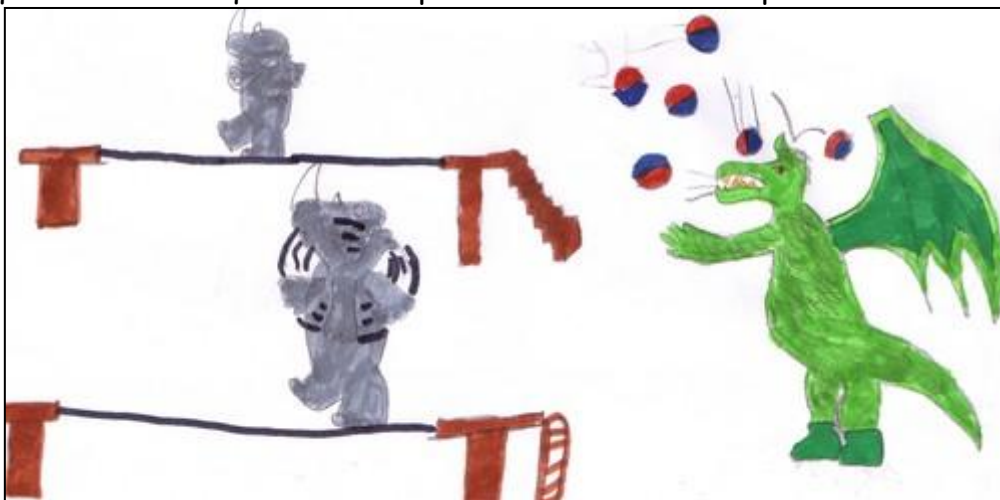
Un pirate-clown sort du chapiteau et reconnaît le maire grâce à l'écharpe tricolore. Il commence par s'excuser :

- Nous ne sommes pas allés à la mairie, le directeur était malade mais il a rempli le formulaire. Pour nous excuser, nous vous offrons deux places pour la représentation de demain.



Le maire repart comme si de rien n'était.

Le lendemain, le directeur réunit tous les membres du cirque pour s'entraîner. En assistant aux répétitions, le directeur s'aperçoit que le kangourou à cloche-pied n'arrête pas de trébucher. Il regarde attentivement le dragon jongleur qui sans arrêt fait tomber les balles faute de feu ou faute de force dans les bras. Il observe à présent le rhinocéros funambule qui perd trop souvent l'équilibre. Il remarque maintenant que les deux pirates-clowns ne sont plus drôles du tout.

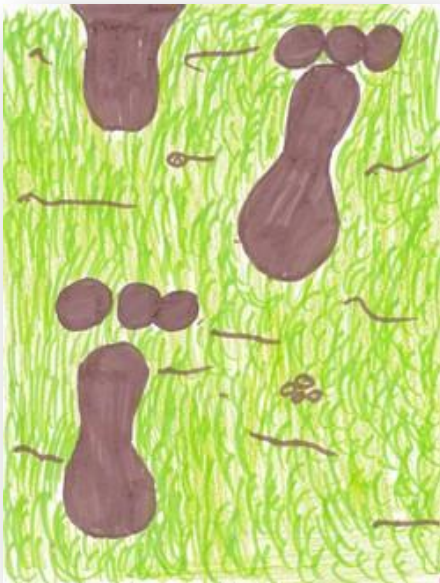


- Mais que vous arrive-t-il ? s'exclame le directeur.

La représentation est le soir-même à vingt heures et le directeur craint qu'elle n'ait pas lieu. De plus, les invités de ce soir sont nombreux et prestigieux : le Père Noël, la Reine d'Angleterre, le maire et Nicolas Sarkozy. Le directeur cherche la cause du changement d'attitude de sa troupe ...

Le midi, pendant que les artistes mangent ensemble dans le chapiteau réfectoire, le directeur s'éclipse. Il rentre dans la caravane du kangourou à cloche-pied. Il soulève les costumes de scène, il ouvre les tiroirs et tout à coup, il tombe sur un grand flacon en verre rempli de pilules roses. Il lit " SUPER PILULE qui rend adroit" Prendre 3 par jour. Il le remet à sa place.

Ensuite, il sort en jetant un dernier coup d'œil autour de la caravane. Il repère des traces de pas dans la boue. Rapidement il les identifie, ce sont des traces d'ours.



Ça lui rappelle l'ours-danseur qui était venu il y a un mois pour lui demander de faire partie de la troupe mais il avait refusé.

Maintenant, il se rend dans la caravane des deux pirates-clowns. Il recommence la fouille, il trouve le même flacon et les mêmes traces de pas. Puis il retrouve toutes les mêmes choses dans les autres caravanes.

" Il faut aller voir les artistes pour mettre les choses au clair, hurle le directeur."

Il se rend au réfectoire.

"Venez tous, j'ai quelque chose d'important à vous montrer. Suivez-moi ! "

Ils écarquillent les yeux et se demandent pourquoi leur directeur d'habitude si posé est si énervé. Ils le suivent intrigués.