

Récit7--La flûte de Maria

Chapitre 1

Je suis une flûte traversière et je viens d'Irak. Ma propriétaire s'appelle Maria. Elle a 12 ans. Nous quittons notre pays parce qu'il y a la guerre et que nos ennemis se rapprochent de plus en plus de notre village. Maria et son petit frère, Mohammed, qui a six ans, partent pour l'Europe. Les parents de Maria ont été tués pendant la guerre.



J'ai une amie, la trompette, qu'on a dû laisser à la maison car je suis plus légère qu'elle et en plus je suis un cadeau des parents de Maria.

Nous traversons la Syrie, nous sommes épuisés par le trajet, nous marchons depuis une semaine. Nous sommes affamés, nous n'avons presque plus de nourriture.

Enfin, nous apercevons la mer Méditerranée. Nous sommes soulagés d'avoir fui la guerre.

Maria, Mohammed et moi arrivons sur les quais, le temps est très mauvais, nous entendons des bombes, nous voyons de la fumée. Nous montons sur le bateau, nous regardons une dernière fois notre pays.



Chapitre 2



Quand on arrive en Italie, il pleut. Les gardes-côtes demandent à Maria et à son frère ce qu'ils vont faire maintenant et où ils comptent aller. Ils répondent qu'ils veulent aller en France.

Mais en attendant, on n'a pas d'abri, on dort donc dehors dans la rue. Les enfants sont épuisés, ils ont faim et ils

ont soif, ils doivent essayer de trouver un logement et de quoi vivre. Maria a une idée pour gagner de l'argent : faire des petits concerts. Un jour, un jeune homme nous invite à manger, à boire et dormir. Maria et moi nous lui faisons un petit concert privé pour le remercier. Mohamed n'arrive pas à dormir, alors le jeune homme lui chante une chanson.

Le lendemain, nous lui disons au revoir et nous reprenons notre chemin, nous errons dans la ville. Soudain Mohamed se retourne et voit un monsieur qui nous suit. Nous nous mettons à courir. Tout à coup, je sens qu'on me prend : je suis volée. Le petit frère de Maria me voit dans la main de l'homme. Les enfants me courent après mais soudain je ne les vois plus, ils ont dû se perdre. Le monsieur m'emmène..



Chapitre 3

Le voleur rentre dans sa caravane, et il me pose sur un matelas très abîmé. L'homme grignote un morceau de pain. Je remarque qu'il est très mal habillé, sale, la peau mate et il a l'air pauvre. La nuit tombe. Le lendemain matin, il me prend et on sort dehors, le monsieur pose son chapeau puis joue avec moi.

Le voleur joue avec moi sous un kiosque dans un parc. Je vois Maria en train de pleurer. Mohammed remarque le symbole que j'ai sur moi, il le dit

à Maria ; Maria me voit, je fais exprès de jouer de fausses notes.
L'homme me jette ; j'atterris par terre. Maria court me prendre elle est très contente de me voir.



Un peu plus tard, Maria décide de discuter avec l'homme. Comme ils s'entendent bien ils décident de vivre tous les trois avec moi. Quelques semaines plus tard, dans les marchés, ils font des concerts et gagnent assez d'argent pour aller habiter en France plus précisément à Paris.

Classes de CM1 des écoles de Dolus-le-Sec et de Mettray